

Les nouveaux terrains de l'ethnologie



Le n° 127 de Culture et recherche, automne 2012 (72 pages), est en ligne sur le site Internet du [ministère de la Culture et de la Communication](#) de France. Un texte d'Antoine Gauthier, directeur général du CQPV, apparaît entre autres dans ses pages.

Résumé

À l'ère du numérique, l'ethnologie est-elle dépassée ?

Si elle est encore parfois assimilée à une étude des sociétés et de leurs folklores, et de plus en plus au patrimoine culturel immatériel, si elle peut paraître à certains trop éloignée des politiques culturelles novatrices, l'ethnologie est aujourd'hui en pleine mutation.

Elle redonne vie à des savoir-faire anciens qui deviennent source de filières écologiques et d'emplois. Elle est au cœur d'expériences de participation favorisant le partage de connaissances entre experts et citoyens ordinaires, donnant sens à des pratiques professionnelles ou habitantes contemporaines. L'ethnologie irrigue les politiques culturelles de façon transversale: enquêtes sur les métiers du patrimoine, sur les territoires et les hommes qui y vivent, créations avec des artistes...

C'est le rôle même de l'ethnologue qui se transforme peu à peu. Son implication dans la société en train de se faire est le fil directeur de ce numéro de Culture et recherche.



Conseil québécois du
**patrimoine
vivant**

Au sommaire :

- Préface de Jean-François Collin
- L’ethnologie en mutation, expérimentations et questionnements
- Bruno Latour chez les anthropologues
- > Ethnologie, action culturelle et territoires
- > Regards sur les patrimoines
- > Patrimoine culturel immatériel
- > Actualités : innovation numérique, recherche, sites internet, publications.

Télécharger l’ouvrage [ici](#).